



Государственное бюджетное учреждение
Архангельской области
**ЦЕНТР ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ
И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ**



Архангельский региональный
общественный правозащитный
экологический фонд



**ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ
КОНСАЛТИНГОВЫЙ
ЦЕНТР**



Положение о проведении областного конкурса «Гордость северной тайги», посвященного дикому северному оленю

17 февраля 2026 года по инициативе ГБУ АО «Экоцентр», а также общественных экологических организаций Архангельской области в одиннадцатый раз будет отмечаться экологический праздник – День дикого северного оленя! Праздник и приуроченный к нему областной творческий конкурс призваны привлечь внимание к проблеме сохранения дикого северного оленя как вида, оказавшегося на грани исчезновения.

Выбор даты праздника не случаен – именно 17 февраля 2015 года дикий северный олень был внесен в Красную книгу Архангельской области. А в 2020 году вид включен в Красную книгу Российской Федерации. Причиной занесения дикого северного оленя в список краснокнижников послужило серьезное сокращение численности вида из-за браконьерства и сокращения местообитаний в результате вырубki старовозрастных лесов.

**Положение
о проведении областного
конкурса «Гордость северной тайги»,
посвященного дикому северному оленю**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения областного конкурса «Гордость северной тайги», посвященного дикому северному оленю (далее по тексту – Конкурс).
- 1.2. Организаторами Конкурса являются: государственное бюджетное учреждение Архангельской области «Центр природопользования и охраны окружающей среды», Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Экологический консалтинговый центр», Архангельский региональный общественный правозащитный экологический фонд «Биармия», федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Архангельский государственный музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» (далее по тексту – Организаторы).
- 1.3. Организаторы оставляют за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Участие в Конкурсе подтверждает согласие конкурсантов на безвозмездное использование в вышеперечисленных целях их работ или фрагментов работ с обязательным указанием авторства работ.
- 1.4. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте ГБУ АО «Экоцентр» – <http://www.eco29.ru>; в официальной группе «ГБУ АО Центр природопользования и ООС» – <https://vk.com/public215293717> социальной сети «ВКонтакте»; в группе «Заказники и памятники природы Архангельской области» – <https://vk.com/arheco> социальной сети «ВКонтакте»; в официальной группе «ГБУ АО Центр природопользования и ООС» – <https://ok.ru/group/70000002829562> социальной сети «Одноклассники»; в группе «ЭКЦ» – <https://vk.com/ekc29> социальной сети «ВКонтакте», в группе «Биармия» – <https://vk.com/club87276840> социальной сети «ВКонтакте»; в официальной группе «Музей-заповедник «Малые Корелы» – <https://vk.com/malyekorelymuseum> социальной сети «ВКонтакте».

2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. Целью Конкурса является формирование экологической культуры населения путем вовлечения в творческую деятельность в сфере изучения и охраны дикого северного оленя, занесенного в Красную книгу Российской Федерации и Красную книгу Архангельской области.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - ✓ привлечение внимания к изучению дикого северного оленя и среды его обитания;
 - ✓ повышение общего уровня экологической культуры;
 - ✓ воспитание чувства бережного отношения к природе и ответственности за состояние окружающей среды;
 - ✓ создание условий для раскрытия творческого потенциала населения.

3. Организаторы и участники Конкурса

- 3.1. Организаторы Конкурса осуществляют:
- ✓ прием материалов участников Конкурса;
 - ✓ организацию работы членов конкурсной комиссии по оценке конкурсных работ;
 - ✓ определение победителей Конкурса;
 - ✓ организацию мероприятий по подведению итогов Конкурса, награждению победителей;
 - ✓ обеспечение соблюдения прав участников Конкурса.
- 3.2. На Конкурс принимаются индивидуальные или коллективные работы.
- 3.3. Каждый участник или группа участников может представить на Конкурс по одной работе в каждой номинации.
- 3.4. Организаторы вправе, при необходимости, вносить изменения в условия Конкурса, путем заблаговременного размещения объявления об этих изменениях: на официальном сайте ГБУ АО «Экоцентр» – <http://www.eco29.ru>; в официальной группе «ГБУ АО Центр природопользования и ООС» – <https://vk.com/public215293717> социальной сети «ВКонтакте»; в группе «Заказники и памятники природы Архангельской области» – <https://vk.com/arheco> социальной сети «ВКонтакте»; в официальной группе «ГБУ АО Центр природопользования и ООС» – <https://ok.ru/group/70000002829562> социальной сети «Одноклассники»; в группе «ЭКЦ» – <https://vk.com/ekc29> социальной сети «ВКонтакте»; в группе «Биармия» – <https://vk.com/club87276840> социальной сети «ВКонтакте»; в официальной группе «Музей-заповедник «Малые Корелы» – <https://vk.com/malyekorelymuseum> социальной сети «ВКонтакте».

4. Содержание Конкурса

В Конкурсе устанавливаются 3 номинации:

Номинация I – «Легенда Севера» (маскот)

- ✓ Работа должна представлять из себя оригинальный художественный образ – персонажа (маскота) (далее по тексту – Маскот), олицетворяющего дикого северного оленя как редкого и охраняемого вида.
- ✓ Маскот (от англ. mascot – «талисман») – персонаж, который представляет компанию, продукт или услугу. В отличие от логотипа, маскот – «живой» образ с лицом, характером и историей.
- ✓ Маскот должен быть оформлен на листе формата А3 в любой технике, с использованием любых средств для рисования (карандаши, гуашь, фломастеры, тушь, акварель, мелки, пастель, цветные ручки и т.п.). Использование нейросетей запрещено. Примеры маскотов представлены в Приложении.
- ✓ Маскот с изображением дикого северного оленя должен соответствовать облику краснокнижного вида. Всю подробную информацию про вид можно узнать в Красной книге Архангельской области или по ссылке: <https://cicon.ru/severnyj-olen-ar.html>.
- ✓ Работа должна быть хорошего качества, в формате JPG, JPEG, PNG или PDF. Критериями оценки являются: соответствие облику дикого северного оленя и требованиям к маскоту, оригинальность, отражение связи с естественной средой обитания (в элементах рисунка, атрибутах), эмоциональная выразительность персонажа (добрый, храбрый, величественный и т.д.).

- ✓ Для участников, проживающих в г. Архангельске, работы необходимо предоставить Организаторам Конкурса по адресу, указанному в п. 7.2.
- ✓ Для участников, не проживающих в г. Архангельске, допускается предоставить работу в электронном виде. Работа должна быть прикреплена в виде файла (если размер не превышает 20 МБ) или ссылки на сервис облачного хранения данных (Яндекс Диск, Google Диск и др.) в заявке участника, которая заполняется в электронной форме (подробнее в п. 7.1).
- ✓ На Конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Участниками могут быть все желающие в возрасте **от 12 лет включительно** и старше.

Номинация II – «Снеголень» (снежная фигура)

- ✓ Для участия в номинации необходимо вылепить, смастерить из снега (льда) фигуру дикого северного оленя и сделать фотографию. На снимке должна быть сама снежная (ледяная) фигура и автор(ы) работы.
- ✓ Работа должна быть прикреплена в виде файла в заявке участника, которая заполняется в электронной форме (подробнее в п. 7.1). Работа должна быть хорошего качества, в формате JPG, JPEG, PNG или PDF. Максимальный размер не должен превышать 20 МБ.
- ✓ Участниками номинации могут быть все желающие. Работы могут быть индивидуальными или коллективными (семьи, детские сады, школы, творческие объединения, команды).

Номинация III – «По следам дикого северного оленя» (адвент-календарь)

- ✓ Работа должна представлять из себя адвент-календарь с различными заданиями, пожеланиями, интересными фактами, посвященными образу жизни и охране дикого северного оленя.
- ✓ Адвент-календарь – это календарь для обратного отсчета дней до предполагаемого события, представляющий собой коробку или плакат с пронумерованными окошками за которыми каждый день открывается маленький сюрприз: сладость, игрушка, задание или пожелание, призванные создать праздничное настроение.
- ✓ Адвент-календарь должен завершиться 17 февраля 2026 года (День дикого северного оленя). Минимальное количество дней в адвент-календаре – 14. Примеры заданий: узнай, чем питается дикий северный олень зимой и летом; кто является главной угрозой жизни оленю; отгадай, на какой картинке изображен олений след и т.д.
- ✓ Адвент-календарь может быть сделан с использованием любых средств, а также с помощью различных прикладных приёмов. Примеры работ представлены в Приложении. Приветствуется выполнение адвент-календарей из экологических материалов.
- ✓ Для участников, проживающих в г. Архангельске, работы необходимо предоставить Организаторам Конкурса по адресу, указанному в п. 7.2.
- ✓ Для участников, не проживающих в г. Архангельске, допускается предоставить работу в электронном виде. Работа должна быть прикреплена в виде файла (если размер не превышает 20 МБ) или ссылки на сервис облачного хранения данных (Яндекс Диск, Google Диск и др.) в заявке участника, которая заполняется в электронной форме (подробнее в п. 7.1).
- ✓ Критериями оценки являются: соответствие тематике Конкурса, креативность, разнообразие форматов заданий, функциональность, качество исполнения.
- ✓ Участниками номинации могут быть как коллективы авторов (детские сады,

школы, творческие объединения, команды, семьи), так и индивидуальные участники.

5. Этапы и условия проведения Конкурса

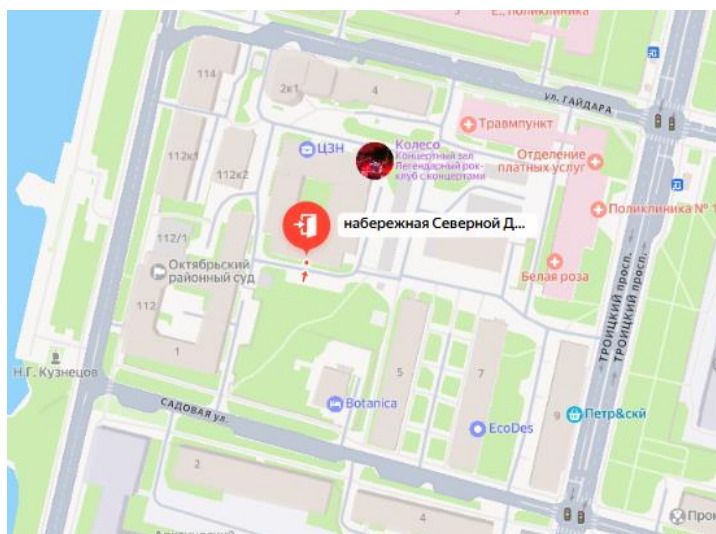
- 5.1. Объявление Конкурса – **22 декабря 2025 г.**
- 5.2. Прием заявок и материалов для участия в Конкурсе – до **26 января 2026 г.** Работы, пришедшие после 26 января 2026 года, не принимаются!
- 5.3. О дате, времени и месте награждения победителям Конкурса будет сообщено индивидуально.

6. Поощрение победителей Конкурса

- 6.1. Поощрение победителей Конкурса производится дипломами и подарками.
- 6.2. Призовой фонд формируется за счет Организаторов Конкурса.

7. Предоставление материалов на участие в Конкурсе

- 7.1. Заявки на участие в Конкурсе заполняются в электронной форме по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/694246de1f1eb516dea5d063>.
- 7.2. Работы принимаются по адресу: 163000, г. Архангельск, набережная Северной Двины, д. 112, корп. 3, 2 этаж, офис 213 (219) (режим работы: Пн-Чт с 9:30 до 16:30 ч., Пт с 9:30 до 15:00 ч., перерыв с 12:30 до 13:00). Телефон: (8182) 65-76-47.



**Рисунок 1 – Схема проезда в Чу ДПО
«Экологический консалтинговый центр»**

- 7.3. Для участников, не проживающих в г. Архангельске, допускается предоставить работу в электронном виде. Конкурсная работа должна быть прикреплена в виде файла (если размер не превышает 20 МБ) или ссылки на сервис облачного хранения данных (Яндекс Диск, Google Диск и др.) в заявке участника, которая заполняется в электронной форме (п. 7.1.).
- 7.4. По всем вопросам проведения Конкурса и участия в нем, можно обращаться по тел./факсу: 8 (8182) 68-50-81, доб.143 (режим работы: Пн-Чт с 8:30 до 16:30 ч., Пт с 8:30 до 15:00 ч., перерыв с 12:30 до 13:00), или 8 (8182) 65-76-47 (режим работы: Пн-Чт с 9:30 до 16:30 ч., Пт с 9:30 до 15:00 ч., перерыв с 12:30 до 13:00)

или по адресу электронной почты: konkurs@eco29.ru.

Координаторы Конкурса:

- ✓ Ковалева Полина Алексеевна, заместитель начальника отдела государственного надзора и экопросвещения ГБУ АО «Экоцентр»;
- ✓ Григорова Александра Владимировна, директор Архангельского регионального общественного правозащитного экологического фонда «Биармия»;
- ✓ Сорванова Ирина Михайловна, специалист отдела образования Частного учреждения дополнительного профессионального образования «Экологический консалтинговый центр»;
- ✓ Большакова Ольга Валентиновна, методист по культурно-просветительной деятельности отдела «Псковский проспект» ФГБУК «Музей-заповедник «Малые Корелы».

Примеры работ

- Для номинации I – «*Легенда Севера*» (маскот):



Рисунок 1 – Маскот Чемпионата мира по футболу 2018 – Забивака

- Для номинации II – «*По следам дикого северного оленя*»



Рисунок 2 – Адвент-календарь (1 вариант)



Рисунок 3 – Адвент-календарь (2 вариант)